

Sandrina Calmant

Winandchamps, 2
4890 Thimister-Clermont
Tél. : 087/ 68 61 77

Née à Hermalle-sous-Argenteau le 29 mars 1972



Animatrice - Marionnettiste

Formation Arts plastiques :

Obtention du diplôme avec Grande Distinction en Arts Plastiques section **graphisme** à Saint-Luc Liège

Obtention du diplôme avec Grande Distinction et mention du jury CPS Section **illustration** à Saint-Luc Liège

Formation céramique :

Formation céramique à la « Céramique des Fagnes » (Maître : Pierrot Miessen)

Formation céramique au CEC de la Province de Liège (Alain Hurlet, Jacques Loly)

Formation tournage au CEC de la Province de Liège (Alain Hurlet, Vincent Beague)

Emaux de terre (Christiane Lebrun)

Technologie des émaux au CEC de la Province de Liège

Décors à l'ancienne (Tjok Desauvage)

Cuisson à flamme renversée (Jacques Loly)

Engobe sur porcelaine (Willy Van Bussel)

Boule de Noël en verre soufflée (Oscar Degrave)

Perle en verre (Paja Van Dijck)

Verre soufflé à la canne (Verribelglass)

Formation Arts de la scène :

Ecole de la marionnette à Saint-Nicolas

Formation technique de cirque au Circus Gioco à Alsdorf (Allemagne)

Arts de la Parole au Conservatoire de Verviers

Déclamation : Myriam Bughin

Art Dramatique : Monique Donnay, Maryvone Gazon

Comédia del arte : Patric Brühl (CCRV)

Jeu du clown : Carina Bonan (espace catastrophe)

Théâtre de rue : Michel Herman (ateliers contemporains)

Théâtre d'objet : Stéphane Joris et Franci Begasse (espace catastrophe)

Latex vivant : Compagnie Green Ginger – Terry Lee, John Barber, Laurance (Institut International de la Marionnette à Charleville-Mézières)

Workshop avec Neville Tranter (Stuffed Puppet, Pays-Bas)

Vocation au théâtre d'ombre: Gioco vita avec Fabricio Montechi (Institut International de la Marionnette à Charleville-Mézières)

Musique au Conservatoire de Verviers

Trompette : Hugues Deschamps

Autre :

Obtention du certificat d'aptitude pédagogique à Jonfosse Liège

Profession :

1995-2001 Marionnettiste et animatrice pour le Théâtrofolie asbl

1997-2001 Organisation d'événements et animatrice pour le Circus Gioco (Allemagne)

2001-... Coordinateur et marionnettiste pour MédiaCité asbl (Dwish Théâtre)

Projet marionnette et scénographie

Réalisation des décors pour le spectacle « Pourquoi monsieur Anthon aime les carottes ? » (Théâtre Heinrich Heimlich Allemagne) en 1999

Réalisation des marionnettes pour le spectacle « Till Eulenspiegel » (Théâtre Heinrich Heimlich Allemagne) en 2000

Réalisation des décors et marionnettes du spectacle « Manipluktrac » (Dwish Théâtre) en 2001

Réalisation du décors pour le spectacle « Un air de famille » (Théâtre du souffle) en 2003

Réalisation des marionnettes pour le spectacle « Noces de flammes » (Stavelot) en 2004

Réalisation des décors et marionnettes du spectacle « Encore 5 minutes » (Dwish théâtre) en 2005

Tournée de 6 semaine à Taywan dans le cadre du festival Andersen avec le spectacle « Encore 5 minutes »

Réalisation du décor et des personnages pour l'inauguration des fêtes de Wallonie à Thimister-Clermont en 2004

Réalisation du spectacle « Toujours dans la lune » (Dwish Théâtre) en 2005

Collaboration avec Natacha Belova pour le spectacle « L'école des ventriloques » par la compagnie Point Zéro (Jean-Michel d'Hoop) en 2007

Réalisation du spectacle marionnette et vidéo « L'arbre au milieu du ciel » (Dwish Théâtre) en 2009 (primé en 2010 à Prague comme meilleure création artistique)

Réalisation du spectacle d'ombres colorées « Trois amis » (Dwish Théâtre) en 2011

Réalisation des marionnettes pour le spectacle « Dany et les Rawettes »

Réalisation des marionnettes pour le spectacle « L'hôpital ausculté » de la compagnie Porteuse d'eau en 2016

Réalisation des décors pour le spectacle « Plötzlich Pinguin » de la compagnie Fithe en 2016

Réalisation du spectacle « Pipo » du Dwish Théâtre en cours

Projet socio-culturel

Réalisation du spectacle « la camionnette » avec le Bailou (centre de jour pour handicapés mentaux) en 2002

Réalisation du projet « Nul autre n'est nul » (Exposition théâtralisée réalisée avec des jeunes ados et des handicapés mentaux) en 2005

Réalisation du projet « Consomm-acteur » (film avec marionnettes réalisé par des ados de la maison de jeunes d'Hodimont et de la JOC Verviers)

Création d'un documentaire-fiction avec marionnettes « Liberté à tout âge » sur base des témoignages des pensionnaires de la maison de repos La Sainte Famille (Bèfve)

Réalisation d'un spectacle « Marionnettes 27 » avec les bénéficiaires de l'article 27, présenté à Namur aux rencontres des ateliers de l'article 27.

Participation à la réalisation de la vidéo « Regarde là, regarde-la » avec des jeunes femmes du quartier d'Hodimont avec le club des filles d'Hodimont.

Réalisation d'un projet vidéo et ombres colorées avec le Bailou (Centre de jour pour personnes handicapées)

Réalisation d'un parcours artistique à Froidthier dans le cadre du projet Vis mon village « Ensemble c'est mieux »

Réalisation en cours du spectacle de marionnettes « La pêche à la sardine » avec le Bailou.

...

Autre :

- Professeur à l'AKDT de Libramont (Marionnette en latex coulé avec bouche articulée)
 - Animatrice et coordinatrice pour l'Atelier du Prince à Verviers
 - Animatrice du cours de sculpture pour le CEC Arlequin à Herve
 - Professeur d'art plastique pour l'Académie René Defossez à Spa
 - Animatrice de stage pour différentes associations (Centre culturel de Oupeye, Théâtre et créativité, Arkadas, Maison de jeunes Les Récollets, les ateliers arlequin...)
-